

6 Schlossbezirk 3

(sede della Corte Costituzionale Federale)



Questo era il **teatro di corte** costruito da Friedrich Weinbrenner nel 1810 (e bruciato nel 1847), di cui Goethe dopo la sua terza visita

commentò: *"Il teatro mi è piaciuto molto, sia durante la rappresentazione che durante il giorno."*

7 Schlossbezirk 10 (Castello, Circoscrizione 10)



Nell'edificio amministrativo del Badisches Landesmuseum, oltre alla biblioteca di corte, si trovava il **Gabinetto di Storia Naturale**, gestito dal medico e naturalista Carl Christian Gmelin dal 1783. Gmelin non

solo riunì i minerali ordinati dal duca di Weimar, ma condusse anche Goethe attraverso la collezione, alla quale rimarcò: *"Va bene, il consigliere Gmelin ha ripetutamente dimostrato, con il Linneo nella mano, il Gabinetto Conchylia."* I reperti ammirati da Goethe, in particolare i Drusi Calcedoni, sono ora nel Museo di Storia Naturale (vedi ubicazione 5).

8 Ritterstraße 8

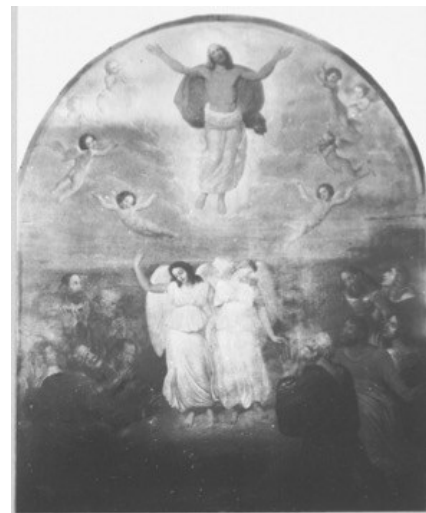
(ubicazione di Karstadt Sport)



Come si può notare dalla targa commemorativa situata sulla parte esterna dell'edificio, la ricerca su Goethe ha finora considerato la locanda "Re d'Inghilterra" come **l'alloggio di Goethe** nel 1815. Tuttavia, poiché questa locanda fu aperta altrove e solo nel 1816, si presume che Goethe prese alloggio nella locanda

"Erbprinz" che qui si trovava.

9 Marktplatz, Chiesa Evangelica



La **chiesa evangelica** era quasi completata, dopo otto anni di costruzione, quando Goethe la visitò nel 1815 accompagnato dall'architetto Friedrich Weinbrenner, e scrisse al suo duca Carl August: *"Sua altezza ha aiutato la chiesa protestante a realizzare un'abside ancora più decorata, in modo che i prelati, tra il salvatore cro-*

cifisso e il salvatore che risorge, tenderanno a librarsi verso l'alto più simili a un rondone che a una colomba." (Dipinto di Ferdinand Jagemann di Weimar, distrutto dalla guerra).

10 Karl-Friedrich-Straße 23 / Rondellplatz



"Ho visto i due conti nel palazzo di Hochberg ed anche la giovane contessa", scrisse Goethe il 6 ottobre 1815 al duca Carl August. Si intendono i bambini della contessa imperiale Luisa Carolina v. Hochberg (Kaspar-Hauser-Mythos) avuti dal matrimonio con il margravio Karl-Friedrich, per il quale l'architetto Friedrich Weinbrenner costruì per la sua seconda famiglia il **Margraviai Hochbergsche Palais** con un

grande ed usufruibile giardino ornamentale.

1 Karlstraße 10 (Prinz-Max-Palais)



Un **dipinto di Friedrich Pecht** degli anni 1859/60 ricorda - storicamente non sufficientemente dettagliato - la prima visita del poeta alla Residenza Reale: *"Goethe legge nel*

1775 alla corte del margravio Karl Friedrich a Karlsruhe il primo frammento del Faust." (vedi frontespizio). L'opera d'arte in gran formato (foto con dipinto: Salone Giallo del castello, prima del 1920) si trova nel Museo della Letteratura dell'Alto Reno che merita in ogni caso di essere visitato per i reperti esposti.

2 Schlossgarten (Giardino del Castello: venendo dalla Moltkestraße subito a sinistra)



Il gruppo scultoreo **"Hermann und Dorothea"** è stato scolpito in marmo tirolese da Carl Johann Steinhäuser nel 1874 e recante questa iscrizione tratta da un verso di Goethe: *"Così i due andarono contro il sole che tramontava."* Inizialmente previsto per l'Ehrenhof, assunse nel 1866 la posizione attuale, dotato fino al 1967 di una cascata

e di uno stagno (vedi foto del 1910). Al nome dei personaggi di Goethe sono state dedicate due strade: parallelamente alla Augartenstraße nella Südstadt, si trovano la Hermannstraße e la Dorotheastrasse.

3 Botanischer Garten im Schlossgarten

(Orto Botanico nel giardino del Castello)



Come nel caso precedente, il gruppo scultoreo **"Oreste e Pilade"** di Carl Johann Steinhäuser era previsto per l'Ehrenhof, ma dopo il compimento nell'ottobre del 1874, è stato posizionato di fronte all'edificio "Ver-einigte Sammlung" (ora Museo di Storia Naturale, vedi ubicazione 5) nella

Friedrichsplatz. Nel 1914, la scultura dei personaggi del dramma di Goethe "Ifigenia in Tauride" fu collocata nel retro del Teatro di corte costruito da Heinrich Hübsch nel 1853 (oggi sede della Corte Costituzionale Federale, ubicazione 6).

4 Waldstraße 10



La targa commemorativa sopra l'ingresso onora Johann Heinrich **Jung-Stilling** come amico di Goethe, che nel 1815 fece visita al consigliere privilegiato del Granducato-Baden - probabilmente non qui, bensì nell'appartamento di Jung-Stilling situato dal 1811 nella Spitalstraße (oggi Margrafenstr., vedi 4a nel piano).

5 Erbprinzenstraße 13 / Friedrichsplatz



Dal 1874 al 1914, il gruppo scultoreo "Oreste and Pilade" di Steinhäuser (vedi ubicazione 3) si trovava di fronte all'attuale Museo di Storia Naturale, nel quale *"quei drusi calcedoni in basalto"*, dopo la visita al Museo vengono definiti da Goethe come *"molto strani"* (vedi ubicazione 7).

(ÜBERSETZUNG: MITGLIEDER DER DEUTSCH-ITALIENISCHEN GESELLSCHAFT E. V. KARLSRUHE)